



## Expérience professionnelle

### - Depuis Fevrier 2007 :

\_Animateur 3d dans l' entreprise 'Artificial Mind and Mouvement' [ A2M ]  
développeurs de jeux vidéo [ consoles current et next gen ] situés à Montréal Québec Canada  
[ Motion capture et Key framing ], 2 Jeux finalisés à mon actif.

### - Mars 2004 à Automne 2006 :

\_Infographiste Animateur 3d et 2d, dans l' entreprise ' 2d3D Animations ',  
(à Angoulême), séries animées, films d' animations, prestations de services  
multi-médias.

\_Projet prototype de film 3d interactif à consonnance ludo-éducative,  
destiné a la muséographie. ( type jeux vidéo, moteur Renderware )  
Textures: maps et Normal-maps, des principaux acteurs.  
Animation des cinématiques 3d interactives et cycles I.A.  
Graphiste et Web-master du site internet lié au projet. ( 4 mois )

\_Réalisation du site internet de l' entreprise ' 2d3D Animation '  
Graphiste et Web master. ( 1 mois de réalisation pour les 2 sites )

\_Effets Spéciaux pour un documentaire TV sur le cycle de la vie humaine  
Design, Modélisation, Textures, Animation et Rendus. ( 2 mois )

\_Projet de documentaire TV sur le paresseux géant d' Amerique du Sud  
Recherches et Design, Modélisation, Textures, Animation et Rendus  
Tournage et intégration en prise de vue reels. ( 5 a 6 mois )

\_Long métrage animé "Asterix et les Vikings"  
compositing 2D des séquences et éléments d animations. ( 2 mois )  
( Toonz )

\_Long métrage cinema "Zone libre"  
Réalisation d" Effets spéciaux et compositing. ( 2 mois )

\_Série animée " Bug Watch "  
Animateur 3d ( et Fx 2d )  
Designé comme superviseur Anim et co-superviseur général  
pendant les absences des superviseurs titulaires. ( 1 an )

### - Janvier à Mars 2004 :

\_infographiste 3d dans l' entreprise 'Antéfilm studio' (MoonScoop inc.),  
(Angoulême), séries animées, prestation publicitaire.  
( 'Funky cops', 'code lyoko', 'Fantastic 4'... );  
Travail sur une publicité télévisuelle, sous licence "O cédar",  
modélisations, textures, setup, skinning et rendus. ( 2 a 3 mois )

### - Automne 2003 :

\_Emploi dans l' entreprise 'ouat entertainment',  
(à Angoulême) travail sur le montage, l' animation et les effets visuels  
d' une série animée adaptée d' un jeux vidéo éducatif.  
( After Effects, Photoshop )

### - Eté 2001:

\_Stage de 2 mois et demi dans l' entreprise '2d3D Animations'  
(à Angoulême); Travail sur l' animatic et le Lay-out d' animation 3d,  
séquence de fin (environ 7min), du film d' animation, 'Les Triplettes de Belleville'



## Cursus scolaire

- Juin 2003:  
Titulaire du certificat d' études supérieures en communication visuelle.  
( option Nouvelles Images ). Niveau Maîtrise
- 2000/2003:  
Cycle supérieur de l' E.C.V. Aquitaine, à Bordeaux. ( Nouvelles Images )  
( Ecole de Communication Visuelle )
- 1999/2000:  
Classe préparatoire aux grandes écoles d' Arts Appliquées. ( E.C.V. )
- Juin 1999:  
Titulaire du Baccalauréat STI Arts Appliqués.  
( Sciences et Technologies Industrielles spécialité Arts Appliqués )  
( option 'histoire des arts ')...( ex F12 ).
- 20 septembre 1980  
Naissance

## Compétences et connaissances

### - Techniques et connaissances académiques et contemporaines.

Dessin, peinture, sculpture, représentation technique.  
Très bonnes connaissances en histoire des Arts et architectures.  
Grand Amateur de productions filmiques, d' animations, et video ludiques;  
En tous genres, et en particulier celles issues de la culture Asiatique  
et tout ce qui gravite autour.

### - Infographie 3d

3D Studio Max ( très bonne connaissance globale )  
Maya ( bases et très bonne connaissance de l' animation )  
XSI Softimage ( bases et bonne connaissance de l' animation )

### - Infographie 2d

Photoshop ( très bonne connaissance globale )  
Illustrator ( bonne connaissance globale )  
After Effects ( bonne connaissance globale )  
Digital Fusion ( bonne connaissance globale )  
Toonz ( bonne connaissance globale )  
Flash ( bonne connaissance globale )  
...

### - Logiciels de gestion

AlienBrain  
Perforce  
Devtrack

### - Personnelles

Adaptationn, Discrétion, Apprentissage rapide,  
Aptitudes à travailler sous pression.  
Titulaire du permis de conduire

### - Linguistiques

Français maîtrise ( Langue natale )  
Anglais niveau intermediaire + ( parlé écrit )  
Espagnol quelques notions